



FICHE TECHNIQUE  
**NOS FUMÉRAILLES**

## LE SPECTACLE

**Spectacle fixe**

Durée : 45 minutes environ  
Tout public à partir de 7 ans  
Jauge maximale conseillée : 220 spectateurs

Un lieu en adéquation avec le thème du spectacle peut ajouter à la représentation (lieu "commun", espace naturel ou mémoriel). Vous pouvez prendre contact au préalable avec la cie pour repérer ce lieu.

## ESPACE DE JEU

### Dimension minimum du lieu de représentation

Ouverture 9 mètres  
Profondeur 8 mètres  
Hauteur 3,2 mètres

**Le lieu de représentation doit impérativement être nivelé et roulant (rue, place, esplanade).**

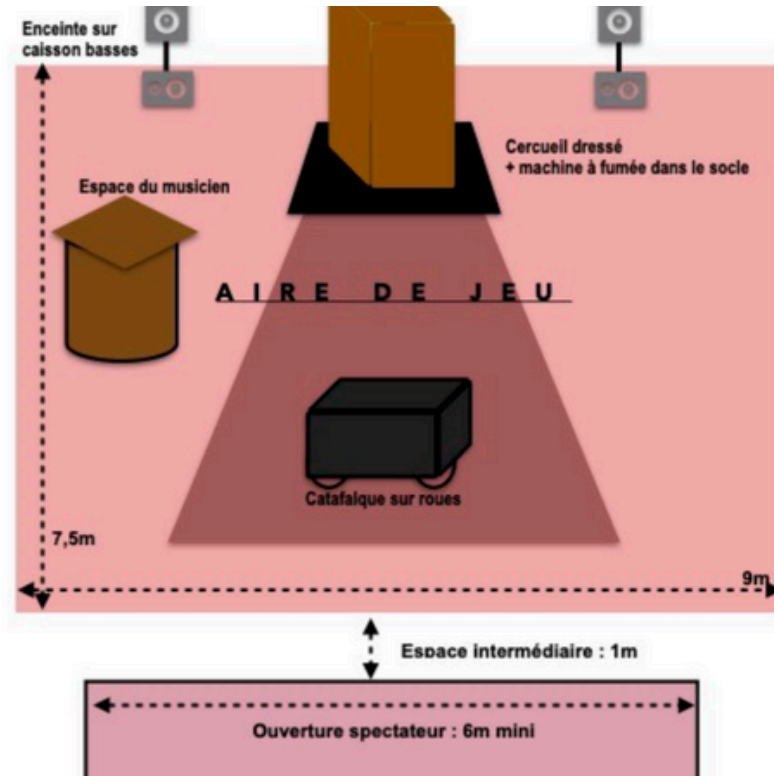
**Véhicule :** Accès et stationnement à proximité du lieu de la représentation pour un 12m3

### Éléments de scénographie

Une table mortuaire sur roues (1m de large et 2m de long)  
Un cercueil dressé sur sa base (2,5m de haut)  
Un espace musicien (1m de haut, de largeur & de profondeur)  
Une aire de jeu : sol noir

**Public :** Le spectacle se joue dans l'idéal avec un gradinage ou différents niveaux d'assises (ex : sol moqueté & chaises & spectateurs debout), dans une disposition frontale.  
Un public installé de plain-pied au sol (moquettes / tapis) est envisageable.

# IMPLANTATION



# TECHNIQUE

**Moyens techniques** : Le spectacle se joue en espace public, de préférence en journée.  
Pour une représentation de nuit ou en intérieur, la mise en place d'un plan feu est nécessaire.  
Dans ce cas, merci de prendre contact avec la cie.

**Une source d'alimentation de 16A** est nécessaire proche de l'espace de jeu.

**Un système de diffusion du son est demandé** comprenant 2 caissons basses Yamaha DXS15 MKII et 2 satellites Yamaha DXR15 MKII sur pieds, ainsi que les connectiques et alimentation nécessaires.

La compagnie apporte une machine à fumée Stairville et l'ensemble du matériel de production musicale ainsi que les connectiques nécessaires.

Dans le cas où la compagnie partage son espace de jeu, un espace de stockage (6m<sup>2</sup> au sol, 2,5m de hauteur) est nécessaire à proximité du lieu de représentation pour les éléments de décor entre les représentations.

## ACCUEIL ET PLANNING

**Nombre de personnes en tournées** : 5 à 6 personnes (3/4 single et 1 couple)  
Pas de régime alimentaire particulier

**Arrivée de la cie à J-1 ou minimum 5h avant la représentation**

**Montage et raccord à J-1, si lieu sécurisé ou le jour de la première représentation**

**Démontage le jour de la dernière**

**Repérage et montage** : 1,5 heure

**Temps de montage dans une série** : 30 minutes minimum

**Balances & raccords technique et jeu** : 2 heures

**Temps de raccords dans une série** : 45 minutes

**Restauration et préparation équipe** : 1,5 heure

**Temps de préparation dans une série** : 30 minutes

**Temps de démontage après la dernière** : 1,5 heure minimum

**Temps de démontage dans une série** : 45 minutes minimum

**Note** : En cas de besoin d'adaptation portant sur cette fiche technique, les parties doivent prendre contact pour organiser un arrangement.

## COMPAGNIE INTRANQUILLE

Siège : 73 rue Carnot 54550 Pont-Saint-Vincent  
Licence : 2-1088238 / SIRET : 794 894 618 00022 / APE : 9001Z

**Contact diffusion** : Marina Romary / 07 82 09 66 39  
**Contact administration et technique** : Axel Goepfer /  
compagnie.intranquille@gmail.com / 06 83 78 93 25